

DiGI-MK3

Digital-Interface / DI

USB Digital Audio Interface für PC/Mac und Linux mit galvanischer Trennung



AUDIOWERKZEUG – roger schult german audio lab

Peter-May-Strasse 104 | 50374 Erftstadt – Germany

Tel +49 (0) 2235 – 953535 | Fax +49 (0) 2235 - 953534

www.audiowerkzeug.de | info@audiowerkzeug.de

Ust-IdNr. DE 237 241 047 | WEEE-Reg.-Nr. DE 47 910 748

DiGI-MK3 Digital-Interface / DI

Technische Kurzbeschreibung

DiGI-MK3 ist ein hochwertiges, zweikanaliges USB Audio Interface mit drei galvanisch getrennten Ausgängen.

1. Cinch-Buchse, S/PDIF, 75Ohm
2. Toslink, (Toshiba) F05-Stecker
3. XLR mit AES/EBU Digital-Ausgang

DiGI-MK3 wurde entwickelt, um eine hochwertige, digitale Übertragung von Audiosignalen eines Computers auf ein professionelles Beschallungssystem zu ermöglichen.

Viele handelsübliche Soundkarten bieten zwar vielfältige Möglichkeiten und Funktionen, verfügen aber häufig nicht über AES/EBU-, S/PDIF Cinch und Toslink-Ausgänge mit galvanischer Isolation. Die Folgen sind oftmals Einstreuungen, Brummen, schlechte Übertragungsqualität oder zu niedriger Ausgangspegel.

DiGI-MK3 ist als Plug & Play Device entwickelt und nutzt die Standard-Treiber der Betriebssysteme, ist also „class compliant“ und die nutzt die Stromversorgung der USB-Schnittstelle.

Systemvoraussetzungen:

DiGI-MK3 funktioniert unter Windows XP, Windows Vista und Windows 7 / 8 / 8.1 / 10 /11 (32-Bit u. 64-Bit), sowie unter Mac ab OS 10.4 und Linux ab Kernel 2.6.

DiGI-MK3 Digital-Interface / DI

Vorderseite mit den Bedienelementen



- 1: Eingang USB 2.0 Anschluss, Full Speed, galvanisch getrennt
- 2: LED zur Anzeige einer aktiven USB-Verbindung zum Rechner
- 3: Ausgang 1 S/PDIF Cinch-Buchse (Cinch koaxial)
- 4: Ausgang 2 S/PDIF Toslink (Toshiba)
- 5: Ausgang 3 AES/EBU (XLR)

AUDIOWERKZEUG

DiGI-MK3 Digital-Interface / DI

Vorteile bei der Nutzung von DiGI-MK3

- Installation ohne Treiber, „class compliant“
- hohe Audioqualität durch audiophile Bauteile
- S/PDIF Cinch, (koaxial)
- S/PDIF Toslink (Toshiba)
- AES/EBU (XLR)
- keine DI-Box erforderlich
- galvanische Trennung der Audio-Verbindung
- benötigt keine separate Stromversorgung (USB Powered)

Technische Daten

Eingang:	USB 2.0 Full Speed
Digital-Ausgänge:	S/PDIF S/PDIF AES/EBU
Auflösung / Smpelrate:	16-Bit 32/44,1/48kHz
Maximale Kabellängen:	USB Input 5m Cinch / S/PDIF bis 20m Toslink / S/PDIF bis 10m XLR AES/EBU bis 100m
Maße:	100x42x100mm
Gewicht:	455g

AUDIOWERKZEUG

DiGI-MK3 Digital-Interface / DI

Anwendungen und Kabellängen

Der DiGI-MK3 eignet sich ideal für den Einsatz in professionellen Beschallungssystemen, Studios und bei Live-Events. Um Störungen und Ausfälle zu vermeiden, sollten die maximalen Kabellängen eingehalten werden: bis zu 20 Meter für S/PDIF-Koaxialkabel, bis zu 10 Meter für Toslink-Lichtleiter und bis zu 100 Meter für AES/EBU-Kabel. Diese Reichweiten ermöglichen flexible Installationen auch in größeren Veranstaltungsräumen oder Studios.

Gewährleistung

Die Gewährleistung auf unsere Produkte beträgt 24 Monate ab Kaufdatum.

Konformität

Die Konformitätserklärungen zu diesem Produkt sind beim Hersteller hinterlegt und können dort angefordert werden.

Wie alle roger schult german audio lab Geräte wird der DiGI-MK3 in Deutschland von Hand gefertigt.

DiGI-MK3 Digital-Interface / DI

Entsorgung

Denken Sie an unsere Umwelt - entsorgen Sie defekte Geräte nach den gesetzlichen Vorschriften über eine geeignete Sammelstelle. Der Aufkleber mit durchgekreuzter Mülltonne an diesem Produkt weist darauf hin, dass dieses Produkt nicht im normalen Hausmüll entsorgt werden darf.

Zur Vermeidung einer möglichen Beeinträchtigung der Umwelt oder der menschlichen Gesundheit, und um zu gewährleisten, dass es in einer umweltverträglichen Weise recycelt wird, darf dieses Produkt nicht in den Hausmüll gegeben werden. Informationen zu Entsorgungseinrichtungen erhalten Sie bei der zuständigen Behörde oder dem Geschäft, in dem Sie dieses Produkt erworben haben.

